

A scenic landscape featuring a narrow stream flowing through a lush green field. The field is filled with tall grasses and numerous small white flowers, possibly cowslips. The background shows a rolling green hillside under a bright sky. The overall atmosphere is peaceful and natural.

# TRAUER UND TROST

SEELENAHRUNG FÜR  
SCHMERZVOLLE ZEITEN

## REDEN UND SCHWEIGEN

## GEHÖRT UND VERSTANDEN

## GETRAGEN UND GEHALTEN

In einem geführten Rahmen erhalten Trauernde Schutz, Trost und Zusage. Anstelle von Lösungen bietet das Trauercafé ein üppiges Fragebuffet an, welches zu offenen und wertefreien Gesprächsrunden einlädt.

**MÖGLICHE TRAUERTHEMEN SIND:** Tod, Scheidung/Trennung, Krankheit, Unfall, Jobverlust, Gewalt, Migration, Lebensabschnitt, Einsamkeit und Haustier.

Der Besuch des Trauercafés ist konfessionsfrei, Eintritt frei (Kollekte) und richtet sich an erwachsene Personen. Voranmeldung bis zwei Tage vor dem Treffen.

**EINZELBEGLEITUNG** nach Terminabsprache.

Diese finden in Meiringen, zu Hause, in einer Institution oder auf einem Spaziergang statt und sind kostenpflichtig.

**WEITERE ANGEBOTE** wie Vorträge und Trauerseminare sind auf meiner Webseite ersichtlich [trauer-trost.ch](http://trauer-trost.ch).

**LEITUNG UND AUSKUNFT** Nicole Joss Fuchs, Trauerbegleiterin  
079 481 66 57, [trauercafebrienz@gmail.com](mailto:trauercafebrienz@gmail.com), [trauer-trost.ch](http://trauer-trost.ch)

### DATEN TRAUERCAFÉ BRIENZ

<b>Mittwoch</b>	<b>05. August 2026</b>	<b>14–16 Uhr</b>
<b>Mittwoch</b>	<b>23. September 2026</b>	<b>18–20 Uhr</b>
<b>Mittwoch</b>	<b>04. November 2026</b>	<b>10–12 Uhr</b>
<b>Montag</b>	<b>28. Dezember 2026</b>	<b>10–12 Uhr</b>
<b>Freitag</b>	<b>29. Januar 2027</b>	<b>18–20 Uhr</b>
<b>Mittwoch</b>	<b>24. Februar 2027</b>	<b>14–16 Uhr</b>
<b>Mittwoch</b>	<b>24. März 2027</b>	<b>14–16 Uhr</b>
<b>Freitag</b>	<b>14. Mai 2027</b>	<b>18–20 Uhr</b>
<b>Mittwoch</b>	<b>07. Juli 2027</b>	<b>10–12 Uhr</b>

CHILCHGASSE 1A, PFRUNDSCHIIR, 3855 BRIENZ

**TRAUERN IST DIE LÖSUNG,  
NICHT DAS PROBLEM** (CHRIS PAUL)